

Hier kommt ein
Hörbogen!



Ein **Hörbogen** informiert über den Inhalt eines Hörbuchs und steckt voller Ideen für die kreative Medienarbeit.

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port



Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Jumbo-Verlag

12,99 Euro

ISBN 978-3-8337-3740-4

Ja, was liegt nur am Strand und redet undeutlich? Man findet da so einiges, Muscheln, Steine, angeschwemmte Hölzer... aber hätten Sie bei der obigen Frage an „Nuscheln“ gedacht? Und was ist bunt und rennt über den Tisch? Na? Ein „Fluchtsalat“ natürlich! Kinder lieben Rätselwitze und humorvolle Wortspiele, bei denen man seinen Verstand einsetzen und am Ende trotzdem über die Antwort lachen muss. Und selbst wenn man auf der Suche nach der Antwort nicht auf die richtige Lösung kommt, so ist man in jedem Fall sehr kreativ.

Alter: ab 9 Jahren

Hörbogen von Jennifer Madelmond

Mehr Tipps und Hinweise
finden Sie auf
www.ohrenspitzer.de



Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Zeit: ca. 1 Schulstunde, je nach Intensität

Themen: Lachen, Vortragen, Kreativ werden, Humor

Anmerkungen zur CD

Auf der CD „Was liegt am Strand und redet undeutlich? & Was sitzt im Wald und winkt?“ tummeln sich eine Vielzahl an Wortspielen und Rätselwitzen, deren Antworten Klein und Groß zum Lachen bringen. Kurzweilig und liebevoll gestaltet ist jeder Rätselwitz, bei dem unter anderem Sprecher*innen, wie Bibiana Beglau, Stefan Kaminski, Julia Nachtmann, Robert Missler oder auch Dietmar Wunder mitwirken. Ein vergnügliches Hörbuch mit vielen kleinen wunderbaren Sequenzen für Pausen, Freistunden oder als toller Ansatz für kreative Aktivitäten im Unterricht.

Empfehlung

Das Hörbuch eignet sich in besonderer Weise für die Arbeit in der Grundschule (Schwerpunkt 3. und 4. Klasse). Gerade als Einstieg in Themenbereiche rund um die Sprache oder die Poesie können die Rätselwitze gut eingesetzt werden. Weitere Möglichkeiten bieten sich in Frühstückspausen, Freistunden oder auch zur Auflockerung zwischen zwei komplexeren Unterrichtseinheiten an. Fakt ist, dass mit diesen vergnüglichen Rätseln (ca. 30 Sekunden) jedermann zum Lachen gebracht, gleichzeitig aber auch (beinahe unterbewusst) der Verstand und die eigene Kreativität eingesetzt wird.

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port



Spielidee zum Einstieg

Dauer: ca. 5 Min.

Kein Material notwendig

So geht's:

1. In dem Hörbuch „Was liegt am Strand und redet undeutlich?“ steht das Lachen an erster Stelle. Den hinter den kleinen Rätselwitzen steckt eine ganze Menge an Wortspielerei und Humor. Dass Lachen in den meisten Fällen ein schönes Gefühl und dazu auch noch ansteckend sein kann, wissen dabei sicherlich alle Schüler*innen. Genau hier setzt schließlich die folgende Übung an: Die benachbarten Schüler*innen setzen sich an einem Tisch gegenüber. Eines der beiden Kinder beginnt. Seine Aufgabe ist es, die andere Person durch Grimassen oder sonstige humorvolle Einfälle, jedoch ohne zu Sprechen, zum Lachen zu bringen.
2. Kann das gegenüber sitzende Kind den Gesten widerstehen und wenn ja, wie lange?
3. Nach ca. einer Minute werden die Rollen getauscht. Gibt es Schüler*innen, die sich ganz und gar nicht von den Grimassen etc. beeinflussen lassen?

Weitere Einstiegsideen
finden Sie in anderen Hörbögen
auf www.ohrenspitzer.de



Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Methoden zum Hörbuch

Was uns zum Lachen bringt

Dauer: ca. 25-30 Min.

Material: Arbeitsblatt „Was mich zum Lachen bringt“

So geht's:

1. Es gibt viele Situationen, in denen man auf einmal anfängt zu lachen, sei es durch einen Witz, durch ein lustiges Missgeschick oder auch durch eine humorvolle Sendung im Fernsehen. Aber was bringt die Schüler*innen zum Lachen? Wann haben sie schon mal so sehr gelacht, dass sie weinen mussten? Und hatten sie schon einmal das Gefühl, sich im wahrsten Sinne des Wortes „kaputtzulachen“? Teilen Sie für die Beantwortung dieser Fragen das Arbeitsblatt „Was mich zum Lachen bringt“ aus und geben Sie den Kindern ca. 15 bis 20 Minuten Zeit, um es auszufüllen.
2. Anschließend werden die festgehaltenen Erfahrungen und Erlebnisse in der Klasse besprochen. Und sicherlich fällt den Schüler*innen während der Besprechung auch noch das ein oder andere weitere Erlebnis ein.

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port



Der Ursprung allen Lachens

Dauer: ca. 15 Min. + Arbeitszeit Zuhause (Hausaufgabe)

Material: Arbeitsblatt „Der Ursprung allen Lachens“

So geht's:

1. Warum beginnt man eigentlich zu Lachen? Lachen die Schüler*innen über andere Dinge als ihre Geschwister oder Eltern? Wer lacht eigentlich öfter, Kinder oder Erwachsene? Teilen Sie den Kindern das Arbeitsblatt „Der Ursprung allen Lachens“ aus und geben Sie ihnen als Hausaufgabe auf, dieses Blatt entsprechend auszufüllen.
2. Immer wenn eine Person aus der Familie lacht, wird ein Strich gemacht und darauf geachtet, in welcher Situation gelacht wurde. War es eine Grimasse, ein Witz oder eine peinliche Situation?
3. Am nächsten Tag können die Forschungsergebnisse der Schüler*innen in der Klasse verglichen werden.
4. In einem weiteren Schritt können die Schüler*innen im Internet recherchieren, was sie alles über das Lachen, dessen Entstehung und den Unterschied zwischen dem Lachen Erwachsener und Kinder herausfinden können.

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Es gibt viele Möglichkeiten, ein Hörbuch kreativ zu reflektieren.



Mein eigener Rätselwitz

Dauer: ca. 20 Min.

Material: CD, Abspielgerät, Papier, Stifte

So geht's:

1. Grundlage für diese Übung ist, dass Sie mit den Schüler*innen bereits einige Rätselwitze der CD angehört haben. Schnell wird klar, dass der Aufbau der Witze sehr einfach gehalten ist. Meist bildet ein Tier oder ein Obst die Basis des Witzes und wird mit einer bestimmten Eigenschaft verknüpft. In der Frage wird entsprechend beschrieben, wie das Tier bzw. das Obst aussieht und was es gerade macht. In der Antwort wiederum wird nun der Name des Tiers oder Obsts mit der Eigenschaft verbunden. Ein erfundenes Beispiel: *Was ist gelb und zittert die ganze Zeit?* (Hier wird ein Hinweis auf das Aussehen gegeben und auf die Eigenschaft) Antwort: *Eine Zitterone* (In der Antwort wird das Obst mit der Eigenschaft verbunden).
2. Gerade bei der Entwicklung eines eigenen Rätselwitzes kommen oftmals die tollsten und verrücktesten Ideen heraus, denn die Aufgabe macht nicht nur Spaß, sondern jedes Kind kann nach Herzenslust ein eigenes Obst/Tier mit einer Eigenschaft belegen. Natürlich muss dabei beachtet werden, dass die Eigenschaft und der Name des Tiers/Obsts ähnlich sind, z.B. mit der gleichen Silbe beginnen oder zumindest ähnlich klingen (beispielsweise auch der gleiche Anfangsbuchstabe).
3. Sind die eigenen Rätselwitze erst einmal erfunden, können sie vor der Klasse vorgetragen werden.

Mehr Tipps und Hinweise
finden Sie auf
www.ohrenspitzer.de

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port



Mein eigener Rätselwitz wird Teil eines Hörbuchs

Dauer: ca. 45-90 Min.

Material: erstellter Rätselwitz, Geräuschemacher, Aufnahmegerät / Smartphone mit Aufnahme-App, Lautsprecher

So geht's:

1. Haben die Schüler*innen auf Grundlage der Rätselwitz der CD ihren eigenen Rätselwitz entwickelt (siehe Seite 6), kann dieser ganz professionell aufgenommen werden. Hierzu benötigen Sie ausschließlich die fertigen Rätselwitz, ein Aufnahmegerät oder alternativ ein Smartphone mit Aufnahme-App und bei Bedarf ein paar Geräuschemacher, die die Hintergrundatmosphäre der Aufnahme auflockern. In Zweiergruppen bereiten sich die Schüler*innen auf die Aufnahme vor.
2. Hierzu sprechen sie sich gegenseitig den Rätselwitz mehrere Male vor und überlegen sich, welche Geräusche das andere Kind, das in dem Moment nicht spricht, machen kann. Nehmen wir noch einmal das Beispiel: „Was ist gelb und zittert die ganze Zeit?“ Wenn die Frage gestellt wurde, folgt eine kurze Pause, die aufgenommen wird, um den Hörer*innen die Gelegenheit zum Raten zu geben. In dieser Zwischenzeit kann das andere Kind dann beispielsweise Zittergeräusche mit dem Mund machen und dabei einen Satz vor sich hin stottern, wie „Mir ist so kalt“.
3. Anschließend wird die Lösung gesagt und danach die Aufnahme gestoppt.
4. Dann wird getauscht und das andere Kind kommt an die Reihe. So können die einzelnen Zweiergruppen schrittweise aufgenommen werden. Natürlich muss es bei der Aufnahme mucksmäuschenstill sein. Das ist nicht immer ganz einfach, aber eine gute Konzentrationsübung, denn schließlich geht es um ein gutes Hörbuch-Ergebnis.
5. Sind alle Aufnahmen abgeschlossen, können die wunderbaren Ergebnisse mit Lautsprechern in der Klasse angehört werden.

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port



Ein Rätselwitz wird zum Bild oder Comic

Dauer: ca. 45-90 Min.

Material: ausgewählter Rätselwitz (von der CD oder eigener), Buntstifte/Wasserfarben, Zeichenblock

So geht's:

1. Die Rätselwitze auf der CD bieten nicht nur Anlass, um selbst Autor*in eigener Spaßfragen zu werden, sondern können auch als Basis für wunderbare Gemälde und Comics dienen. Gerade durch den sehr bildhaften Charakter der Rätselwitze macht das Malen und Zeichnen sicher besonders viel Spaß. Jedes Kind sucht sich nun einen der Rätselwitze aus oder nutzt seinen eigenen, und überlegt, wie es diesen in ein Bild umsetzen kann.
2. Für erste Ideen können Sie auch Beispiele aus dem gleichnamigen Buch zeigen. Einige davon sind im Internet zu finden. Alternativ können sich die Schüler*innen auch für eine kleine Bildreihe, sprich einen Comic entscheiden, bei dem eine Aktion stattfindet. Lassen Sie den Kindern freie Hand. Sicherlich haben sie tolle Ideen, den Rätselwitz visuell zu verbildlichen.
3. Sind die Bilder fertig, können Sie eine kleine Ausstellung machen und neben der eigenen Klasse auch andere Schüler*innen zum Bewundern und Lachen einladen.

Nutzen Sie gerne auch das gleichnamige Buch für die Erarbeitung der Hörbuch-Inhalte.



Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Lachen hat viele Seiten

Dauer: ca. 15 Min.

Material: Arbeitsblatt „Lachen hat viele Seiten“, Stift

So geht's:

1. Neben dem „Lachen“ gibt es zahlreiche Synonyme, die das Wort umschreiben. So kann man kichern, glucksen oder auch lächeln. Welche Begriffe fallen den Schüler*innen noch ein, um „Lachen“ zu umschreiben? Teilen Sie dazu das Arbeitsblatt „Lachen hat viele Seiten“ aus und lassen Sie die Kinder die erste Aufgabe erledigen, bei der genau jene Frage gestellt wird.
2. Im nächsten Schritt können Sie die einzelnen gefundenen Begriffe sammeln und jeweils auf dem Arbeitsblatt ergänzen.
3. Anschließend können sich die Kinder an den Buchstabensalat machen, der auf dem gleichen Arbeitsblatt abgebildet ist. Dort werden 17 Begriffe versteckt, die das Lachen umschreiben.
4. Wurden in der ersten Aufgabe die gleichen Worte gefunden, wie im Buchstabensalat versteckt sind?

Hier die Antworten aus dem Buchstabensalat:

Grinsen, Schmunzeln, Quietschen, Gickeln, Losbrüllen, Lächeln, Gackern, Kichern, Prusten, Kaputtlachen, Glucksen, Strahlen, Platzen, Wiehern, Schieflachen, Kugeln, Kringeln.

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port



Lachen kann auch schmerzhaft sein

Dauer: ca. 15 Min.

Kein Material notwendig

So geht's:

1. Lachen ist eigentlich eine schöne Sache. Es gibt aber auch Momente des Lachens, in denen einer Person weh getan wird. Das passiert in der Regel, wenn andere Menschen aus einem bestimmten Grund ausgelacht werden. Nutzen Sie den Anlass rund um das Thema „Lachen“, um auch die negative Seite etwas näher zu beleuchten. Folgende Fragen können Ihnen dabei vielleicht hilfreich sein: Wann kann Lachen auch schmerzhaft sein? Wieso ist es schmerzhaft, wenn jemand ausgelacht wird? Wie denkt ihr, fühlt man sich, wenn man von anderen ausgelacht wird? Was kann man tun, damit das Auslachen vermieden wird?
2. An dieser Stelle können auch Situationen im Unterricht angesprochen werden, bei denen ein Kind beispielsweise etwas Falsches sagt und dann ausgelacht wird. Das passiert häufig und wirkt für die anderen Schüler*innen nicht weiter schlimm. Oft macht sich das Kind, das ausgelacht wurde, aber schwere Gedanken darüber. Auch solche Situationen können entsprechend verhindert oder zumindest bewusst gemacht werden, wenn man sie in diesem Rahmen anspricht.
3. Fallen den Schüler*innen noch andere Momente ein, in denen über eine Person gelacht wurde, ohne sich Gedanken zu machen, dass es ihr vielleicht weh getan haben könnte?

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port



Methoden für den Ausstieg

Wer wird Superhörer*in?

Dauer: ca. 10 Min.

Material: Arbeitsblatt „Wer wird Superhörer*in?“, Stift, CD, Abspielgerät

So geht's:

1. Die Lehrkraft verteilt, nachdem das Hörbuch angehört wurde, das Arbeitsblatt an die Schüler*innen mit der Aufgabe aus, das darauf abgebildete Quiz zu lösen. Können sie alle Fragen beantworten?
2. Die Ergebnisse werden anschließend in der Klasse besprochen.

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Arbeitsblatt „Was mich zum Lachen bringt“

Nimm dir ein paar Minuten Zeit und fülle die folgenden Felder aus.

Wann muss ich oft lachen?

Wann habe ich schon einmal so sehr gelacht, dass ich weinen musste? Und warum?

WAS MICH ZUM LACHEN BRINGT

Hatte ich schon einmal das Gefühl mich kaputtzulachen? In welcher Situation?

Jedes Lachen ist anders. Das Lachen von welcher Person höre ich besonders gerne?

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Arbeitsblatt „Der Ursprung allen Lachens“

Beobachte dich selbst und deine Familie. Wann lacht wer? Wie oft wird gelacht? Und warum wird gelacht?

	Wie oft wurde gelacht? (Strichliste)	Warum wurde gelacht?
Ich		
Mein Bruder / Meine Schwester -----		
Mein Bruder / Meine Schwester -----		
Meine Mama		
Mein Papa		

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Arbeitsblatt „Lachen hat viele Seiten“

Lachen hat viele Seiten und so gibt es auch eine ganze Vielzahl an Worten, die das gleiche meinen. Überlege dir zuerst einmal, welche Worte du für „Lachen“ kennst und schreibe sie unten auf. Anschließend versuche die insgesamt 17 Wörter im Buchstabenalat zu entdecken. Markiere die gefundenen Worte farbig.

Welche Worte kennst du für „Lachen“?

Finde 17 Begriffe rund um das Thema „Lachen“:

ABGRINFUTTISQÜBIGRINSENHUNGIGEHIMMOLUPINAÖTKITCHA
FRINGGÖMAMONITTEDOGHINTERNIDGEFPOSCHMUNZELNITOEI
GÄITFRENNITOÜEWALUSTIFALLIGUMBETPOFGRWEILGFÜNNOSL
QUIETSCHENEFRIOLLIMETOMQINELGÄPOLIETIEKEGICKELNESI
ZUMBERIGERLANGWEILFUNGIRELOSBRÜLLENLUSTIDWEGESGÖI
ABCREINFAILENPOIKLÄCHELNWIENETLIMMWORUOLMWQASEIN
LUNGISTOKINEWIDPELISHSCHIEFLACHENUNWIESGWOKUGELNI
ROINGFRÄPTIASXISMERISTERORTOÄDESCHULAFENHAUMLICHL
ABWIEHERNKRONFTEOLTEAÖLMMERPIFDOPNESOKENHAHLTERN
LEGINNOSINDEÖHAUHTFAÄRBEGACKERNDOARFLEBEÜNPOJTJIW
INSUNDOPERTINSPRUSTENSLGLÖÄMMIOJINFSTRAHLENIDERÖTP
LASSINGSIEUNSLÖTINGPORTKICHERNUNSOITEWRGGPITÖLLIMN
KOKIKANTUSKAPUTTLACHENSCHULNEINDINHHPORINSJÄÖNNING
KAPUTLACHINFNOÖTLLCHWENNUISSGLUCKSENSINSINWPOINJEI
GÄITFRENNITOÜEWALUSTIFALLIGUMBETPOFGRWEILGFÜNNOSL
JERTINGGPOTINFÖLMNEINDLEPÜILLÄTISSUNSWEMMÜHUMMEKI
POSTINWENONPLATZENWWINDERMNANNLTELKRINGELNBENIMP

Was liegt am Strand und redet undeutlich?

Moni Port

Arbeitsblatt „Wer wird Superhörer*in?“

Erinnerst du dich noch an die Pointen aus dem Hörbuch „Was liegt am Strand und redet undeutlich?“? Teste es doch einfach aus. Im Folgenden siehst du 5 Fragen mit jeweils 3 Antwortmöglichkeiten. Eine davon ist richtig. Weißt du welche?

1. Was hat Stoppeln und bruzelt in der Pfanne?

- a) Die Stoppelwurst
- b) Die Bartkartoffeln
- c) Der Stoppelbart

2. Was ist braun und sitzt im Gefängnis?

- a) Ein Nussknacker
- b) Ein Knastkamel
- c) Eine Knastanie

3. Was ist schwarz-weiß und hüpf von Eisscholle zu Eisscholle?

- a) Ein Springuin
- b) Ein Hüpfbra
- c) Ein Springbra

4. Was ist eckig, total gesund und beleidigt?

- a) Ein Schmollriegel
- b) Ein Trauerbrötchen
- c) Ein Schmollkornbrot

5. Was ist orange, rund und kann nicht still sitzen?

- a) Eine Schüttelorange
- b) Eine Zappelsine
- c) Eine Wackelrine

Lösungen beim Kopieren bitte abdecken: 1b, 2c, 3a, 4c, 5b

